



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome:	Jole falcone
Indirizzo:	Via Masolino Da Panicale, 2 Milano
Mail:	jey@jolefalcone.it
Telefono:	3491875482
Contatto Skype:	jera_jey
Data di nascita:	09 02 1984
Sito web:	www.jolefalcone.it

Social Network

Altre sfaccettature della me non professionale sono sparse un pò ovunque nel web.

su **LINKEDIN:** <http://www.linkedin.com/in/jolefalcone>

su **ANOBII:** <http://www.anobii.com/people/jeyjey/>

su **FLIXTER:** <http://www.flixster.com/user/jeyjey84>

su **FLICKR:** <http://www.flickr.com/photos/jeyeffe/>

**ESPERIENZE
LAVORATIVE**

ESPERIENZE LAVORATIVE

Data: da dicembre 2009

Nome e indirizzo del datore di lavoro: **Now available** | Milano

Tipo d'azienda: advertising - communication agency

Tipo di impiego: art director (stagista)

Principali mansioni e responsabilità: ideazione e progettazione grafica per adv, identità visiva

Data: da luglio 2009

Nome e indirizzo del datore di lavoro: **Cheese Adv** | Salerno

Tipo d'azienda: agenzia di comunicazione

Tipo di impiego: art director junior freelance

Principali mansioni e responsabilità: Realizzazione interfacce web, e grafica cartacea: brochures, logo e immagine coordinata.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Data: da marzo a luglio 2009

Nome e indirizzo del datore di lavoro: **Dopstart** | Salerno

Tipo d'azienda: web agency - communication agency

Tipo di impiego: art director junior (freelance)

Principali mansioni e responsabilità: ideazione e progettazione grafica per siti web, adv, identità visiva

Data: da giugno 2008 a luglio 2009

Nome e indirizzo del datore di lavoro: **Studium srl** | Salerno

Tipo d'azienda: agenzia di comunicazione

Tipo di impiego: art director junior

Principali mansioni e responsabilità: Ideazione e realizzazione campagne pubblicitarie mezzo stampa e affissione. Progettazione e realizzazione grafica cartacea: brochures, logo e immagine coordinata.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Data: settembre 2008 - novembre 2008

Nome e indirizzo del datore di lavoro: **Giorgia&Johns** | Nola | SA

Tipo d'azienda: Azienda d'abbigliamento

Tipo di impiego: grafico freelance

Principali mansioni e responsabilità: progettazione cartellonistica, display, catalogo e inviti aziendali.

Data: febbraio 2008 - maggio 2008

Nome e indirizzo del datore di lavoro: **Archcafe'** | Nocera Sup | SA

Tipo d'azienda: Agenzia di comunicazione, architettura e design

Tipo di impiego: stagista area grafica

Principali mansioni e responsabilità: Progettazione e realizzazione grafica cartacea: packaging, brochures, flyers, locandine, manifesti, logo e immagine coordinata.

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

Data: maggio 2008

Nome e tipo di istruzione e formazione: Corso d'aggiornamento professionale **"Go to Illustrator CS3"**, presso l'istituto ILAS, Via De Gasperi Napoli

Oggetto di studio: Migrazione da FreeHand a Illustrator CS3

Data: dicembre 2005 - febbraio 2008

Nome e tipo di istruzione e formazione: Corso di **Laurea Specialistica in Comunicazione d'Impresa.** Università degli studi di Salerno

Oggetto di studio: e-marketing, Management della comunicazione, Comunicazione Pubblicitaria, Information design

Qualifica conseguita: Laurea Spec. in Comunicazione d'Impresa e Pubblica, con votazione di **110/110 e lode.**
(Titolo della tesi: "La comunicazione Invisibile. Strategie di successo senza pubblicità tradizionale: i casi Google, YouTube e Skype")

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data: dicembre 2005 - settembre 2006

Nome e tipo di istruzione e formazione: Corso Privato autorizzato dalla Regione Campania per **"Tecnico Pubblicitario"**, presso l'istituto ILAS, Napoli

Oggetto di studio: Grafica, Web Design, Tecnica Pubblicitaria, Laboratorio di art direction e di copywriting

Data: settembre 2002 - dicembre 2005

Nome e tipo di istruzione e formazione: Corso di **Laurea** in **Scienze della Comunicazione.** Università degli studi di Salerno

Oggetto di studio: Comunicazione di massa sui media tradizionali, Comunicazione pubblicitaria, Semiotica

Qualifica conseguita: Laurea triennale in scienze della Comunicazione, con votazione di **110 \ 110 e lode.** (Titolo della tesi: "Il Disegno e la Cronaca. Topolino e l'attualità")

Data: settembre 1998 - luglio 2002

Nome e tipo di istruzione e formazione: **Liceo Scientifico** Statale
Giovanni Da Procida, Salerno

Oggetto di studio: Indirizzo: Sperimentale Fisica
e Informatica

Qualifica conseguita: Diploma di maturità scientifica con
votazione di **100\100**

Data: 2002

Nome e tipo di istruzione e formazione: Attestato "**Trinity College**"
ottavo livello

Oggetto di studio: Lingua inglese scritta e parlata

**CAPACITA' E
COMPETENZE PERSONALI**

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Capacità e competenze relazionali:

(Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra - ad es. cultura e sport, ecc.)

Sia nel mio percorso formativo, che lavorativo ho avuto modo di lavorare in gruppo a vari progetti, con esiti soddisfacenti (Vincitrice, con altri miei tre colleghi, nella sezione Caritas-Video allo **SPOT SCHOOL AWARD 2006**).

Sono particolarmente attratta dalle nuove comunità virtuali in rete. Ho gestito e collaborato a diversi blog, sono iscritta a newsgroups sulla comunicazione, sul fumetto e a vari social network.

Capacità e competenze tecniche:

(Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.)

Ottime capacità nell'uso del Personal Computer, utilizzo di macchinari Microsoft ed Apple. Buona conoscenza del pacchetto Microsoft Office, buon utilizzo di **Adobe Photoshop CS3/CS4, Illustrator CS3/CS4, Indesign CS3/4, Illustrator CS3/CS4** e Macromedia Freehand MX.

Conoscenza delle basi di Flash CS2/3 e Dreamweaver CS2/3.

